

**FORMATO EUROPEO
PER IL
CURRICULUM VITAE**



[REDACTED]

[REDACTED]

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

A.S. 2024/25

Scuola dell'Infanzia "Grancia" e "Barbaiana" di Lainate (MI), Infanzia di "Golasecca" (VA), "Madre Andersen" di Limbiate (MB), Orago (VA), "Luigi Filiberti" di Cavaria (VA), "San Luigi" di Marnate (VA), "Rodari" di Busto Arsizio (VA) e Infanzia "Crenna" di Gallarate (VA).

Spettacoli musicali interattivi: "Il Sogno di Tartaruga", "Missione Speciale" replicato nella Scuola dell'Infanzia della provincia di Milano e Varese.

Corsi di batteria e propedeutica musicale presso "Il Castello dei Suoni" di Jerago con Orago (VA).

IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *

Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti
Educare attraverso la musica.

- Date (da – a) A.S. 2023/24
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Scuola dell'Infanzia** "Grancia" e "Barbaiana" di Lainate (MI), "Madre Teresa di Calcutta" e "Andersen" di Limbiate (MB), Orago (VA), "Luigi Filiberti" di Cavaria (VA), "San Luigi" di Marnate (VA), "Rodari" di Busto Arsizio (VA) e Infanzia "Crenna" di Gallarate (VA).
 - Spettacoli musicali interattivi:** "Il Sogno di Tartaruga", 7 repliche presso le Scuole dell'Infanzia di Somma Lombardo (VA). "Missione Speciale" replicato nella Scuola dell'Infanzia della provincia di Milano e Varese.
 - Corsi di batteria e propedeutica musicale** presso "Il Castello dei Suoni" di Jerago con Orago (VA).

- Tipo di azienda o settore IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *
 - Tipo di impiego Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti
 - Principali mansioni e responsabilità Educare attraverso la musica.

- Date (da – a) A.S. 2022/23
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Scuola dell'Infanzia** "Pomini" di Castellanza (VA), "Grancia" e "Barbaiana" di Lainate (MI), Orago (VA), "Andersen" di Limbiate (MB), Limido Comasco (CO).
 - Spettacoli musicali interattivi:** "Un piccolo GRANDE circo" e "Un'Avventura Spaziale!" replicati nella Scuola dell'Infanzia della provincia di Milano, Monza, Varese e presso il Centro Estivo di Somma Lombardo (VA).
 - Corsi di batteria e propedeutica musicale** presso "Il Castello dei Suoni" di Jerago con Orago (VA).

- Tipo di azienda o settore IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *
 - Tipo di impiego Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti
 - Principali mansioni e responsabilità Educare attraverso la musica.

- Date (da – a) A.S. 2021/22
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Scuola dell'Infanzia** "Pomini" di Castellanza (VA), "Pianeta Lingue" di Lissone (MB), "Maria Immacolata" di Oggiona con S. Stefano (VA), "Grancia" di Lainate (MI), Limido Comasco (CO), Mozzate (CO).
 - Spettacoli musicali interattivi:** "Un piccolo GRANDE circo", replicati nella Scuola dell'Infanzia della provincia di Monza e Varese.
 - Corsi di batteria e propedeutica musicale** presso "Il Castello dei Suoni" di Jerago con Orago (VA).

- Tipo di azienda o settore IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *
 - Tipo di impiego Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti
 - Principali mansioni e responsabilità Educare attraverso la musica.

- Date (da – a) A.S. 2020/21
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Scuola dell'Infanzia** "Pomini" di Castellanza (VA), "Pianeta Lingue" di Lissone (MB), "Borgomanero" di Gallarate (VA).
 - Cooperativa "Il Perograno Servizi":** laboratorio di educazione musicale.
 - Spettacoli musicali interattivi:** "Un'avventura spaziale!", "Un piccolo GRANDE circo", replicati nella Scuola dell'Infanzia delle province di Monza Brianza e Varese.

Corsi di batteria e propedeutica musicale presso “Il Castello dei Suoni” di Jerago con Orago (VA).

Laboratori Musicali presso l’Associazione “Volare Insieme” di Vanzaghella (MI).

- Tipo di azienda o settore IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *
- Tipo di impiego Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti
- Principali mansioni e responsabilità Educare attraverso la musica.
- Date (da – a) A.S. 2019/20
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scuola dell’Infanzia** “Pomini” di Castellanza (VA), “Pianeta Lingue” di Lissone (MB), “Andersen” di Limbiate (MB), “Don Surzo” di Cornaredo (MI), “S. Anna” di Caslino al Piano (CO), “Baracca” e “Madonna in Campagna” di Gallarate (VA).
Scuola Primaria “IV Novembre” e “Dugnani” di Cornaredo (MI), “C. Collodi” di Bareggio (MI).
Cooperativa “Il Perograno Servizi”: spettacolo musicale/teatrale “MUSIC! – Quello che la musica trasmette”.
Spettacoli musicali interattivi: “Un’avventura spaziale!”, “Un piccolo GRANDE circo”, “Il Sogno di Tartaruga” e “Il Castello dei Suoni” (parte 1 e 2), replicati nella Scuola dell’Infanzia delle province di Como, Monza Brianza, Milano e Varese.
Corsi di batteria e propedeutica musicale presso “Il Castello dei Suoni” di Jerago con Orago (VA).
Laboratori presso l’Associazione “Volare Insieme” di Vanzaghella (MI).

PARTE DEI LABORATORI E’ STATA INTERROTTA IN SEGUITO ALL’EMERGENZA SANITARIA COVID19.

- Tipo di azienda o settore IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *
- Tipo di impiego Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti
- Principali mansioni e responsabilità Educare attraverso la musica.
- Date (da – a) A.S. 2018/19
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Scuola dell’Infanzia** “Pomini” di Castellanza (VA), “Pianeta Lingue” di Lissone (MB), “Andersen” di Limbiate (MB), “C. Collodi” di Brugherio (MB), “C. Collodi” di Fino Mornasco (CO), “L. Filiberti” di Cavaria con Premezzo (VA), “Baracca” e “Madonna in Campagna” di Gallarate (VA).
Scuola Primaria “IV Novembre” e “Dugnani” di Cornaredo (MI), “C. Collodi” e “Rodari” di Bareggio (MI) e “Dante Alighieri” di Besnate (VA).
Cooperativa “Il Perograno Servizi”: spettacolo musicale/teatrale “Sonorizz... AZIONI3”.
Spettacoli musicali interattivi: “Un’avventura spaziale!”, “Un piccolo GRANDE circo”, “Il Sogno di Tartaruga” e “Il Castello dei Suoni” (parte 1 e 2), replicati nella Scuola dell’Infanzia delle province di Como, Monza Brianza, Milano e Varese.
Corsi di batteria e propedeutica musicale presso “Il Castello dei Suoni” di Cavaria con Premezzo (VA) e la Scuola MY MUSIC di Cassano Magnago (VA).
Laboratori presso l’Associazione “Volare Insieme” di Vanzaghella (MI).

- Tipo di azienda o settore IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *
- Tipo di impiego Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento -

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Animazioni musicali per eventi - Concerti Educare attraverso la musica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>A.S. 2017/18</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Scuola dell'Infanzia "Pomini" di Castellanza (VA), "Pianeta Lingue" di Lissone (MB), "Polo" di Meda (MB), "Andersen" di Limbiate (MB), "C. Collodi" di Fino Mornasco (CO), "L. Filiberti" di Cavaria con Premezzo (VA), "Baracca" e "Madonna in Campagna" di Gallarate (VA). Scuola Primaria "Giovanni XXIII di Magenta (MI), "Rodari" di Bareggio (MI) e "Dante Alighieri" di Besnate (VA). Cooperativa "Il Perograno Servizi": spettacolo musicale/teatrale "MAGIC". Spettacoli musicali interattivi: "Un'avventura spaziale!", "Un piccolo GRANDE circo", "Il Sogno di Tartaruga" e "Il Castello dei Suoni" (parte 1 e 2), replicati nella Scuola dell'Infanzia delle province di Como, Monza Brianza, Milano e Varese. Corsi di batteria e propedeutica musicale presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA) e la Scuola MY MUSIC di Cassano Magnago (VA). Lezioni di batteria presso l'Associazione "Amici della Musica" di Turbigo e Castano Primo (MI).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Educare attraverso la musica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>A.S. 2016/17</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Scuola dell'Infanzia "Pomini" di Castellanza (VA), "Via Cima" di Milano, "V. Bellini" di Cesate (MI), "Andersen" di Limbiate (MB), "L. Filiberti" di Cavaria con Premezzo (VA), "S. Anna" di Bodio Lomnago (VA), "Baracca", "Rodari" e "Madonna in Campagna" di Gallarate (VA). Scuola Primaria "Giovanni XXIII di Magenta (MI), "C. Collodi" di Bareggio (MI) e "La Favorita" di Corbetta (MI). Cooperativa "Il Perograno Servizi": spettacolo musicale/teatrale "IL SOGNO DI TARTARUGA" e "Progetto Perograno" presso la Scuola Secondaria di 1° grado di Turbigo (MI) con lo spettacolo "Claps". Spettacoli musicali interattivi: "Un'avventura spaziale!", "Un piccolo GRANDE circo", "Il Sogno di Tartaruga" e "Il Castello dei Suoni" (parte 1 e 2), replicati nella Scuola dell'Infanzia delle province di Como, Monza Brianza, Milano e Varese. Biblioteca di Oggiona con S. Stefano: partecipazione alla MOSTRA DEL VIAGGIO con il laboratorio IN VIAGGIO SU UNA NUVOLA. Spettacolo Musicale Interattivo in occasione della Festa dei Nonni presso le Scuole dell'Infanzia di S. Stefano e Oggiona. Corsi di batteria e propedeutica musicale presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA) e la Scuola MY MUSIC di Cassano Magnago (VA). Lezioni di batteria presso l'Associazione "Amici della Musica" di Turbigo e Castano Primo (MI).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Educare attraverso la musica.</p>

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

A.S. 2015/16

Scuola dell'Infanzia "Arcobaleno" e "Rodari" di Arese (MI), "L'Aquilone" di Cassano Magnago (VA), "Pomini" di Castellanza (VA), "Polo" di Meda (MB), "Andersen" di Limbiate (MB), "L. Filiberti" di Cavaria con Premezzo (VA), "Baracca" e "S.le Agazzi" di Gallarate (VA), "Via Cima" di Milano, "V. Bellini" di Cesate (MI).

Scuola Primaria "Giovanni XXIII di Magenta (MI), "La Favorita" di Corbetta (MI).

Cooperativa "Il Perograno Servizi": spettacolo musicale/teatrale "RITMO! – la storia di tutti noi" e "Progetto Perograno" presso la Scuola Secondaria di 1° grado di Turbigo (MI).

Spettacoli musicali interattivi: "Un'avventura spaziale!", "Un piccolo GRANDE circo", "Il Sogno di Tartaruga" e "Il Castello dei Suoni" (parte 1 e 2), replicati nella Scuola dell'Infanzia delle province di Como, Monza Brianza, Milano e Varese.

Biblioteca di Oggiona con S. Stefano: Spettacolo Musicale Interattivo in occasione della Festa dei Nonni presso le Scuole dell'Infanzia di S. Stefano e Oggiona.

Educa 2016: partecipazione al Festival dell'Educazione di Rovereto (TN) con il laboratorio IN VIAGGIO SU UNA NUVOLA.

Corsi di batteria e propedeutica musicale presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA) e la Scuola MY MUSIC di Cassano Magnago (VA).

Periodo Estivo: interventi di animazione musicale in alcuni oratori della provincia di Varese.

- Tipo di azienda o settore

IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *

- Tipo di impiego

Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti

- Principali mansioni e responsabilità

Educare attraverso la musica.

- Date (da – a)

A.S. 2014/15

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Scuola dell'Infanzia "Arcobaleno" e "Rodari" di Arese (MI), "Pomini" di Castellanza (VA), "Andersen" di Limbiate (MB), "L. Filiberti" di Cavaria con Premezzo (VA), "Baracca", "Mariele Ventre", "Collodi" di Gallarate (VA).

Scuola Primaria "Giovanni XXIII di Magenta (MI), "La Favorita" di Corbetta (MI) e "Silvio Pellico" di Arluno (MI).

Cooperativa "Il Perograno Servizi": spettacolo musicale/teatrale "UN PICCOLO CIRCO – parte 2".

Spettacoli musicali interattivi: "Un'avventura spaziale!", "Un piccolo GRANDE circo", "Il Sogno di Tartaruga" e "Il Castello dei Suoni" (parte 1 e 2), replicati nella Scuola dell'Infanzia delle province di Como, Monza Brianza, Milano e Varese.

Biblioteca di Oggiona con S. Stefano: Spettacolo Musicale Interattivo in occasione della Festa dei Nonni presso le Scuole dell'Infanzia di S. Stefano e Oggiona.

Corsi di batteria e propedeutica musicale presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA) e la Scuola MY MUSIC di Cassano Magnago (VA).

Periodo Estivo: interventi di animazione musicale in alcuni oratori della provincia di Varese.

- Tipo di azienda o settore

IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *

- Tipo di impiego

Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti

- Principali mansioni e responsabilità

Educare attraverso la musica.

- Date (da – a)

A.S. 2013/14

<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Scuola dell'Infanzia "Pomini" di Castellanza (VA), "Andersen" di Limbiate (MB), "L. Filiberti" di Cavaria con Premezzo (VA), "Baracca" di Gallarate (VA) e "L'Aquilone" di Cassano Magnago (VA).</p> <p>Scuola Primaria "Giovanni XXIII di Magenta (MI), "La Favorita" di Corbetta (MI) e "Silvio Pellico" di Arluno (MI), "IC Don Milani" di Turbigo (MI).</p> <p>Cooperativa "Il Perograno Servizi": spettacolo musicale/teatrale "UN PICCOLO CIRCO" e "Progetto Perograno" presso la Scuola Secondaria di 1° grado di Turbigo (MI).</p> <p>Spettacoli musicali interattivi: "Un'avventura spaziale!", "Un piccolo GRANDE circo", "Il Sogno di Tartaruga" e "Il Castello dei Suoni" (parte 1 e 2), replicati nella Scuola dell'Infanzia delle province di Como, Monza Brianza, Milano e Varese.</p> <p>Biblioteca di Oggiona con S. Stefano: Spettacolo Musicale Interattivo in occasione della Festa dei Nonni presso le Scuole dell'Infanzia di S. Stefano e Oggiona.</p> <p>Corsi di batteria e propedeutica musicale presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA) e la Scuola MY MUSIC di Cassano Magnago (VA).</p> <p>Periodo Estivo: Centro Estivo presso "Samarate Music Academy" di Samarate (VA) e il Comune di Sumirago (VA).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) 	<p>IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *</p> <p>Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti</p> <p>Educare attraverso la musica.</p> <p>A.S. 2012/13</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Scuola dell'Infanzia "V. Bellini" di Cesate (MI), "Pomini" di Castellanza (VA), "Andersen" di Limbiate (MB), "L. Filiberti" di Cavaria con Premezzo (VA), "Baracca" di Gallarate (VA) e "Aldo Moro" di Mozzate (CO).</p> <p>Scuola Primaria "Giovanni XXIII di Magenta (MI), "C. Collodi" di Bareggio (MI), "La Favorita" di Corbetta (MI) e "IC Don Milani" di Turbigo (MI).</p> <p>Cooperativa "Il Perograno Servizi": spettacolo musicale/teatrale "Oggi...SUONO!", "Progetto Perograno" presso la Scuola Secondaria di 1° grado di Turbigo (MI).</p> <p>Spettacoli musicali interattivi: "Ha finito...o no?", "Un'avventura spaziale!", replicati nella Scuola Primaria e dell'Infanzia delle province di Como, Monza Brianza, Milano e Varese.</p> <p>Corsi di batteria e propedeutica musicale presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA).</p> <p>Animazioni musicali a tema presso "La Fabbrica Gialla" di Jerago con Orago (VA).</p> <p>Periodo Estivo: Centro Estivo presso "Samarate Music Academy" di Samarate (VA) e il Comune di Sumirago (VA).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) 	<p>IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *</p> <p>Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti</p> <p>Educare attraverso la musica.</p> <p>A.S. 2011/12</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Scuola dell'Infanzia "V. Bellini" di Cesate (MI), "Andersen" di Limbiate (MB), "Polo" di Meda (MB), "Baracca" di Gallarate (VA), "Paritaria" di Saronno (VA) e "Cassinetta di Lugagnano (MI).</p> <p>Scuola Primaria "Karol Wojtyła" di Garbagnate Milanese (MI), "Giovanni XXIII" di Magenta (MI), "C. Collodi" di Bareggio (MI), "La Favorita" di Corbetta (MI) e "IC Don Milani" di Turbigo (MI).</p>

	<p>Cooperativa “Il Perograno Servizi”: spettacolo musicale/teatrale “MOVIMENTI D’ACQUA”, “Progetto Perograno” presso la Scuola Secondaria di 1° grado di Turbigo (MI). Replica dello spettacolo “Sonorizz...azioni” presso il Piccolo Teatro Cinema Nuovo di Abbiate Guazzone - Tradate (VA).</p> <p>Corsi di batteria e propedeutica musicale presso “Il Castello dei Suoni” di Cavaria con Premezzo (VA).</p> <p>Animazioni musicali a tema presso “La Fabbrica Gialla” di Jerago con Orago (VA).</p> <p>Periodo Estivo: Centro Estivo presso “Aeroporto di Milano Malpensa” Terminal 2.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *</p> <p>Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti</p> <p>Educare attraverso la musica.</p> <p>A.S. 2010/11</p> <p>Scuola dell’infanzia “Via Saffi” di Magenta (MI), “V. Bellini” di Cesate (MI), “Andersen” di Limbiate (MB), “Polo” di Meda (MB), “Baracca” di Gallarate (VA), “L. Filiberti” di Cavaria (VA), “Cassinetta di Lugagnano (MI).</p> <p>Scuola Primaria “Aldo Moro” e “La Favorita” di Corbetta (MI), “E. Toti” di Cavaria (VA), “Karol Wojtyla” di Garbagnate Milanese (MI), “C. Lorenzini” di Magenta (MI), “C. Collodi” di Bareggio (MI).</p> <p>Cooperativa “Il Perograno Servizi”: spettacolo musicale/teatrale “Sonorizz...AZIONI!”, “Progetto Perograno” presso la Scuola Secondaria di 1° grado di Turbigo. Replica dello spettacolo “Sonorizz...azioni” presso il Teatro Auditorium A. Paccagnini di Castano Primo.</p> <p>Corsi di batteria e propedeutica musicale presso “Il Castello dei Suoni” di Cavaria con Premezzo (VA).</p> <p>Periodo Estivo: Centro Estivo presso “Aeroporto di Milano Malpensa” Terminal 2.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *</p> <p>Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti</p> <p>Educare attraverso la musica.</p> <p>A.S. 2009/10</p> <p>Scuola dell’infanzia “Via Saffi” e “Rodari” di Magenta (MI), “V. Bellini” di Cesate (MI), “Andersen” di Limbiate (MB), “Polo” di Meda (MB), “G. Somaini” di Lomazzo (CO), “Anna Frank” di Legnano (MI).</p> <p>Scuola Secondaria di 1° grado “Benedetto Croce” di Cesate (MI).</p> <p>Cooperativa “Il Perograno Servizi”: laboratorio “Nel garage...tra tubi e bidoni”, spettacolo musicale/teatrale “GENERECHEGENERI”, progetto “Musicalmente” presso la Scuola Secondaria di 1° grado di Turbigo.</p> <p>Corsi di batteria e propedeutica musicale presso “Il Castello dei Suoni” di Cavaria con Premezzo (VA).</p> <p>Periodo Estivo: Centro Estivo presso il centro sportivo “Motrix” di Cavaria (VA).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *</p> <p>Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Educare attraverso la musica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>A.S. 2008/09</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Scuola dell'Infanzia "Sturzo" di Cornaredo (MI), "V. Bellini" di Cesate (MI), "La Lanterna" e "Il Faro" di Cantù (CO). Scuola Primaria "S. Caterina" di Magenta (MI), "Karol Wojtyla" di Garbagnate Milanese (MI), "Don Milani" di Limbiate (MB). Cooperativa "Il Perograno Servizi": "SuONO PER IL MONDO" rappresentazione teatrale/musicale, realizzata presso la Cooperativa il "Perograno Servizi" di Lonate Pozzolo (VA) con ragazzi diversamente abili. Lo spettacolo è stato riproposto all'interno del "Progetto Perograno", con la classe 3° C della Scuola Secondaria di Turbigo (MI), in una collaborazione attiva tra i ragazzi della cooperativa e i ragazzi della scuola. "Suono per il mondo" è stato realizzato presso la rassegna dedicata alle cooperative sociali operanti nella provincia di Varese nell'evento organizzato dalla Coop. "Il Seme" di Cardano al Campo (VA). Corsi di batteria e propedeutica musicale presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA). Periodo Estivo: Laboratorio di animazione musicale a tema presso i centri estivi di Cesate (MI), Senago (MI), Casorezzo (MI), Pogliano Milanese (MI), Bovisio Masciago (MI) e Briosco (CO).</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Educare attraverso la musica.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	<p>A.S. 2007/08</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Scuola dell'Infanzia "Baracca" di Gallarate (VA), "Zaffaroni" e "Aldo Moro" di Gerenzano (VA). Scuola Primaria "S. Caterina", "De Amicis", "C. Lorenzini", "Gianna Beretta Molla" e "Giovanni XXIII" di Magenta (MI). Scuola Secondaria di 1° grado "Benedetto Croce" di Cesate (MI). Cooperativa "Il Perograno Servizi": "VIAGGIO PER COLORADA", rappresentazione teatrale/musicale, realizzata presso la Cooperativa il "Perograno Servizi" di Lonate Pozzolo (VA), con ragazzi diversamente abili. Lo spettacolo è stato riproposto all'interno del "Progetto Perograno", con la classe 3° C della Scuola Secondaria di Turbigo (MI), in una collaborazione attiva tra i ragazzi della cooperativa e i ragazzi della scuola. "Corpo e armonia", viaggio attraverso il ritmo per esprimersi con il corpo in sintonia con la musica. Corso rivolto a persone diversamente abili, sia interne che esterne alla cooperativa, realizzato presso "Il Perograno Servizi" di Lonate Pozzolo (VA). Spettacoli musicali interattivi: "Mondopiatto", rappresentazione teatrale/musicale realizzata in collaborazione con l'Associazione Colibrì – Magazzini Teatrali di Cavaria (VA), all'interno della rassegna del teatro ragazzi presso il Teatro del Popolo di Gallarate (VA). Lo spettacolo è stato replicato presso le Scuole Primarie "Don Milani" di Limbiate (MB) e "E. Fermi" di Cavaria (VA). Corsi di batteria e propedeutica musicale presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA). Periodo Estivo: intervento di animazione musicale a Gallarate (VA), all'interno del centro estivo di Villa Calderara (tema: la natura) e presso l'oratorio feriale di Cavaria (VA), tema: la musica con "Musica Maestro!".</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	<p>IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	<p>Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti</p>

- Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - A.S. 2006/07
 - Scuola dell'Infanzia** "Mariele Ventre" di Gallarate (VA), "V. Bellini" di Cesate (MI), di "Castelnuovo" di Castelnuovo Bozzente (CO).
 - Scuola Primaria** "Don Milani" di Limbiate (MB).
 - Scuola Secondaria** di 1° grado "Benedetto Croce" di Cesate (MI).
 - Cooperativa "Il Perograno Servizi"**: "PEROGRANO IN FESTIVAL", rappresentazione teatrale/musicale, realizzata presso la Cooperativa il "Perograno Servizi" di Lonate Pozzolo (VA), con ragazzi diversamente abili. Lo spettacolo è stato riproposto all'interno del "Progetto Perograno", con la classe 3° C della Scuola Secondaria di Turbigo (MI), realizzando così "Turbin'Pero Festival", in una collaborazione attiva tra i ragazzi della cooperativa e i ragazzi della scuola.
 - Corsi di batteria e propedeutica musicale** presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA).
 - Periodo Estivo**: Intervento di "Animazione Musicale" all'interno del centro estivo di Castiglione Olone (VA) con ragazzi della Scuola Secondaria di 1° grado. Tra le attività: costruzione di tamburi con materiale di recupero, musica d'insieme con gli strumenti costruiti, studio di alcuni ritmi con la batteria.
- Tipo di azienda o settore
 - IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *
- Tipo di impiego
 - Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti
- Principali mansioni e responsabilità
 - Educare attraverso la musica.
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - A.S. 2005/06
 - Scuola dell'Infanzia** "C. Collodi" di Gallarate (VA), "Via Campagna" di Albizzate (VA).
 - Scuola Primaria** "E. Fermi" di Cavaria (VA), "A. Manzoni" di Samarate (VA), "Don Milani" di Limbiate (MB).
 - Scuola Secondaria** di 1° grado "Benedetto Croce" di Cesate (MI).
 - Cooperativa "Il Perograno Servizi"**: "MAGO SUONO E GLI STRUMENTI MUSICALI", rappresentazione teatrale/musicale, realizzata presso la Cooperativa il "Perograno Servizi" di Lonate Pozzolo (VA), con ragazzi diversamente abili. Lo spettacolo è stato replicato all'interno del "Progetto Perograno", nella Scuola Secondaria di Turbigo (MI).
 - Spettacoli musicali interattivi**: "Arlecchino in cerca di libertà": spettacolo interattivo replicato 7 volte nei comuni della Valceresio in occasione della settimana dell'Infanzia e dell'Adolescenza.
 - Corsi di batteria e propedeutica musicale** presso "Il Castello dei Suoni" di Cavaria con Premezzo (VA).
 - Periodo Estivo**: Interventi di "Animazione Ludobus" e per feste di compleanno presso la Cooperativa "Dire Fare Giocare" di Castellanza (VA).
- Tipo di azienda o settore
 - IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *
- Tipo di impiego
 - Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti
- Principali mansioni e responsabilità
 - Educare attraverso la musica.
- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - A.S. 2004/05
 - Scuola dell'Infanzia** "Via Campagna" di Albizzate (VA).

lavoro **Scuola Primaria** “A. Manzoni” di Samarate (VA), “Don Milani” di Limbiate (MB).
Cooperativa “Il Perograno Servizi”: “FOLLETTO JO E LUPACCHIOTTO BEPPE”, rappresentazione teatrale/musicale, realizzata presso la Cooperativa il “Perograno Servizi” di Lonate Pozzolo (VA), con ragazzi diversamente abili. Lo spettacolo è stato replicato all’interno del “Progetto Perograno”, nella Scuola Secondaria di Turbigo (MI).

Corsi di batteria e propedeutica musicale presso “Il Castello dei Suoni” di Cavaria con Premezzo (VA).

Animazioni varie: Collaborazioni con il centro di espressione artistica per bambini e ragazzi “Il Calicanto” di Gallarate (VA), dove ho svolto attività di animazione musicale per feste di compleanno e ho collaborato per la sonorizzazione di favole per bambini.

• Tipo di azienda o settore

IL CASTELLO DEI SUONI di Sandro Malva * Laboratori, spettacoli e progetti educativi legati al mondo della musica *

• Tipo di impiego

Progetti di educazione al suono e alla musica - Laboratori di espressività corporea e musicale – Spettacoli musicali interattivi - Lezioni di strumento - Animazioni musicali per eventi - Concerti

• Principali mansioni e responsabilità

Educare attraverso la musica.

ESPERIENZA PROFESSIONALE COME MUSICISTA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro

Anno 1993 - 1996

1993 – Concerti “live” presso: “Caffè Teatro” di Samarate (VA), “New Rock Cafè” di Capolago (VA), “Discoteca Nautilus” di Cardano al Campo (VA), “Osteria degli Artisti” di Busto Arsizio (VA), Kiss Kiss Cafè di Varese, festa della birra di “Sumirago” (VA).

Registrazione del primo Demo presso il “Pongo Studio” di Locate Varesino (VA).

1994 – partecipazione al “Festival della Satira in Note” di Ascoli Piceno aggiudicandosi il terzo posto. INGAGGIO A CONTRATTO

Concorso per band emergenti organizzato dal Comune di Luino (VA).

Registrazione del secondo Demo presso il “Pongo Studio” di Locate Varesino (VA).

1995 – Registrazione del CD “Anywhere” prodotto e registrato in Germania dalla WMMS (etichetta tedesca) specializzata nel genere Rock Progressivo.

INGAGGIO A CONTRATTO

Concerti “live” presso: “Black Man” di Oleggio (NO).

Gruppo spalla di apertura al concerto dei “Movida” presso il “New Rock Cafè” di Capolago (VA),

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Gruppo HELVEDE – genere Hard Rock, Speed Metal.

Batterista, Autore di canzoni, testi e arrangiamenti. Coordinatore e promotore del progetto nella parte “live” dedicata a concerti, festival e concorsi.

- Principali mansioni e responsabilità

Diffondere la musica del proprio progetto con brani inediti.

- Date (da – a)

Anno 1996 - 2002

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

1997 – Registrazione di un primo promo presso il “Pongo Studio” di Locate Varesino (VA).

1999 – Concorso per band emergenti presso il locale “The Wall” di Sesto Calende (VA).

2000 - Registrazione di un secondo promo in “Home Studio” con propria strumentazione di audio - editing.

2001 – Concerti “live” presso: “The Wall” di Sesto Calende (VA), “Festa della Pace” organizzata dal Comune di Cavaria con premezzo (VA), “Festa della Donna” presso il Bar Arcadia di Cairate (VA), “Festa di Halloween” presso il Bar Arcadia di Cairate (VA) e il Circolo di Golasecca (VA). “Capodanno in Musica” in collaborazione con il Comune di Gallarate (VA) e presso il Circolo di Golasecca (VA).

1° POSTO al concorso per band emergenti “Bustock” organizzato dalla Comunità Giovanile di Busto Arsizio (VA).

1° POSTO al concorso per band emergenti organizzato dal Comune di Galliate Lombardo (VA).

PREMIO DELLA CRITICA al “1° Trofeo Harley Music Cafè” organizzato dall’Harley Music Cafè di Capolago (VA).

2002 – Concerti “live” presso locali della provincia di Varese e Milano in collaborazione con l’agenzia di “Blue Note” di Cardano al Campo (VA).

INGAGGIO A CONTRATTO

Piccolo tour in Puglia presso il comune di Sogliano Cavour (LE).

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego

Gruppo DEA – genere Pop, Rock, Funk.

Batterista, Autore di canzoni, testi e arrangiamenti. Coordinatore e promotore del progetto nella parte “live” dedicata a concerti, festival e concorsi.

- Principali mansioni e responsabilità

Diffondere la musica del proprio progetto con cover e brani inediti.

- Date (da – a)

Anno 2003 - 2010

- Nome e indirizzo del datore di lavoro

2003 – Finale di “Sanremo Rock Festival & Trend”, presso il Teatro del Mare di Sanremo (SV).

2004 – 1° POSTO al concorso per band emergenti presso il “Fillmore” di Cortemaggiore, organizzato dall’Accademia di Musica Moderna di Piacenza (PC).

Concerti “live” presso la “Comunità Giovanile” di Busto Arsizio (VA), all’interno della festa della birra “October Fest”.

4° POSTO al concorso per band emergenti “Bustock” presso la “Comunità

- Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
 - Date (da – a)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Giovanile” di Busto Arsizio (VA),
 2° POSTO al concorso per band emergenti di Verbania (VA), organizzato in collaborazione con Banca Intesa.
- 2007** – “Resident Band” all’interno del progetto “Inedito” con serate di musica dal vivo svolte presso la discoteca “Hollywood” di Milano. INGAGGIO A CONTRATTO
- 2008** – Produzione di un singolo in studio di registrazione per le selezioni di “Sanremo Giovani” in collaborazione con Enzo Miceli (produttore di Daniele Silvestri).
- 2009** – Produzione di un singolo in studio di registrazione per le selezioni di “Sanremo Giovani” in collaborazione con Enzo Miceli (produttore di Daniele Silvestri).
- 2010** - Concerti “live” presso lo “Zero Cafè” (attuale “Idea Village”) di Busto Arsizio (VA), festa della birra di Varano Borghi (VA).
 Gruppo EXIT – genere Pop, Rock, Funk
 Batterista, Autore di canzoni, testi e arrangiamenti. Coordinatore e promotore del progetto nella parte “live” dedicata a concerti, festival e concorsi.
 Diffondere la musica del proprio progetto con cover e brani inediti.
- Anno 2003 - 2010**
 Sale da ballo, saloni, teatri, feste all’aperto, nelle province di Varese, Como, Monza Brianza, Milano, Sondrio, Bergamo, Brescia, Cremona, Lecco, Novara e Lodi.
INGAGGIO A CONTRATTO
 Orchestra DAMIANO CAVALLARO – genere liscio, melodico, latino, anni 60, dance.
 Batterista.
 Proporre serate danzanti.
- Anno 2010 - 2014**
2010 – Seminale del concorso “Va sul Palco” presso il MIV di Varese.
2011 – Fasi Eliminatorie, Semifinale e Finale del concorso “Live Song Festival” di Traversetolo (PR).
2012 – Concerti “live” presso feste della birra di Fagnano Olona (VA), Oggiona con S. Stefano (VA). Concerto di beneficenza presso il teatro “Manzoni” di Varese. Festa “RagAZZATE” e “Festa della Birra” di Azzate (VA).
2013 – Produzione di un EP professionale presso lo studio di registrazione “Il Tempio” di Gallarate (VA).
 Gruppo TORTUGA Original Rock Trio – genere Pop, Rock, Funk
 Batterista, Cantante, Autore di canzoni, testi e arrangiamenti. Coordinatore del progetto nella parte “live” dedicata a concerti, festival e concorsi.
 Diffondere la musica del proprio progetto con cover e brani inediti.
- Anno 2014 - 2019**
2014 – Presenta il suo progetto di cantautore pop con il live “S@NDRO MALVA – One Man Band” nelle versioni *Show Case* e *Long Show*, mettendo in scena ritmica, parole e melodia.
 1° POSTO al “Festival dei Talenti” di Varese nella sezione canto inedito.
 Concerti “live” presso “Arlecchino” di Veduggio (VA), “80’s Bar” di Cassano Magnago (VA).
2015 – Audizioni con esito positivo per l’etichetta discografica “Moonlight” appartenente al “Gruppo ST” di Cologno Monzese (MI), società di formazione e produzione televisiva.
 Registrazione di un video clip in collaborazione il “Gruppo ST” di Cologno Monzese (MI). INGAGGIO A CONTRATTO.
Maggio 2017 riceve in occasione dei suoi 25 anni di musica riceve il “Premio Mia Martini” dall’Assessorato alla Cultura del Comune di Cavaria con Premezzo (VA).

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Maggio 2019 concerto tributo a Mia Martina nel Comune di Cavaria con Premezzo.</p> <p>Giugno 2019 nuova collaborazione come batterista sostituto all'interno del progetto I NUOVI EROI – Italian Cover del Beat anni 60'. Sandro Malva – genere Pop Cantante, Autore di canzoni, testi e arrangiamenti. Coordinatore del progetto nella parte “live” dedicata a concerti, festival e concorsi, Diffondere la musica del proprio progetto con brani inediti.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Anno 2020 - 2021</p> <p>Giugno 2020 – Progettazione di una batteria acustica “da tavolo” con l'azienda GITRE' di Ballabio (LE), leader nel settore degli strumenti musicali per la didattica con la quale è nata una collaborazione sullo sviluppo di alcuni strumenti.</p> <p>Settembre 2020 – JOY2 duo elettro – acustico con le cover più “cool” della storia della musica Pop, Rock, Soul e Funk.</p> <p>Ottobre 2020 – Avvio del “sanDrum project” (voce, chitarra e batteria), in formazione Power Duo con la produzione di un concept EP di 4 brani. Sandro Malva – genere Pop / Rock Batterista, Cantante, Autore di canzoni, testi e arrangiamenti. Coordinatore del progetto nella parte “live” dedicata a concerti, festival e concorsi. Diffondere la musica dei propri progetti con brani inediti e cover.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità • Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	<p>Anno 2022 - 2023</p> <p>2022 – Avvio del progetto “I noRma” in formazione Power Duo, con concerti e attività in studio di registrazione. Tra le esperienze di rilievo, alcuni riconoscimenti e premiazioni come: NEW WARRIORS OF ROCK 2022: Premio Originalità nel Rock; Doppio premio a JAMMSTOCK 2022: Primi classificati con il voto del pubblico e terzi con il voto della giuria; ESIBIZIONI LIVE 2022/23 - Fondazione Estro Musicale Milano, tra gli 8 artisti premiati con la produzione di un singolo e video.</p> <p>Sandro Malva – genere Pop / Rock Batterista, Cantante, Autore di canzoni, testi e arrangiamenti. Coordinatore del progetto nella parte “live” dedicata a concerti, festival e concorsi. Diffondere la musica dei propri progetti con brani inediti e cover.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Anno 2024</p> <p>Da Dicembre 2024 entra a far parte del collettivo Indie Rock dei “Fottuta Marmellata”, progetto cover Rock con la partecipazione alla batteria e alla direzione artistica del Maestro Luca Chiaravalli. Un insieme di musicisti di talento e di spicco in ambito professionale sul territorio di Milano e della provincia di Varese che si sta facendo spazio nella scena Rock del territorio.</p> <p>Sandro Malva – genere Pop / Rock Batterista, Cantante, Autore di canzoni, testi e arrangiamenti. Coordinatore del progetto nella parte “live” dedicata a concerti, festival e concorsi. Diffondere la musica dei propri progetti con brani inediti e cover.</p>

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita

Aprile 2007

Corso di formazione sul metodo “KODALY” presso l’Accademia Musicale “G. Marziali” di Seveso (MI).

Studio della voce e del canto rivolto ai bambini della Scuola dell’Infanzia e Primaria. Indicazioni pratiche e teoriche per l’applicazione del metodo.

Attestato di frequenza.

Corso d’aggiornamento riconosciuto dalla Regione Lombardia.

Ottobre 2006

Corso di formazione sul metodo “DALCROZE” presso il Conservatorio Statale di Musica “G. Verdi” di Torino. Scuola di didattica della musica.

Ritmica, solfeggio e improvvisazione. Indicazioni pratiche e teoriche per l’applicazione del metodo.

Attestato di frequenza.

Corso d’aggiornamento riconosciuto dalla Regione Lombardia.

Maggio 2005

Corso propedeutico di “Ear Training” tenuto in Svizzera presso l’Helvetic Music Institute” di Bellinzona. Corso diretto dal prof. Paolo Cattaneo, docente di Fenomenologia del linguaggio musicale e pedagogia della musica presso l’Università degli Studi di Milano.

Studio della musica attraverso l’ascolto per il riconoscimento degli intervalli, della melodia, dell’armonia attraverso la composizione e il dettato ritmico e melodico.

Attestato di frequenza.

Corso riconosciuto in Svizzera come specializzazione di Conservatorio privato.

Giugno 2004

Diploma in “batteria” (corso di Perfezionamento) presso l’Accademia di Musica Moderna di Milano con gli insegnanti Luca Turolla e Franco Rossi (valutazione 50/60).

Studio e tecnica del tamburo, solfeggio, indipendenza degli arti, timing – groove, poliritmia, ostinati, studio su basi e partiture. Applicazione con lo strumento ai vari stili di musica. “Drum & Percussion”, laboratorio ritmico con batteria e strumenti a percussione.

Diploma di strumento.

Corso riconosciuto in Italia come Diploma Accademico.

Ottobre 2004

Qualifica professionale di “Esperto in Didattica della Musica e dello Strumento” sulla “Metodologia ludico – interdisciplinare mirata e creativa della musica” conseguita presso il C.E.M.B. (Centro Educazione Musicale di Base) di Milano, in collaborazione con il Dipartimento di Pedagogia e con la Formazione Permanente dell’Università Cattolica del Sacro Cuore.

Pedagogia musicale, espressività corporea, psicologia, musicoterapia, strumento (chitarra e flauto dolce), teoria musicale, composizione.

Esperto in Didattica della Musica e dello Strumento

Corso riconosciuto come qualifica professionale.

Ottobre 2004 – Giugno 2006

Corso di strumento e canto presso la scuola “Concerto Studio Musica” di Gallarate (VA).

Chitarra classica, composizione e arrangiamento, tecnica vocale, canto.

- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)
 - Date (da – a)
 - Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Attestato di frequenza.
Corso di formazione personale.

Ottobre 2003 – Giugno 2004

Corso di percussioni presso la “Scuola Civica Nuova Armonia Musicale” di Gorla Maggiore (VA).
Xilofono, Glockenspiel.

Attestato di frequenza.
Corso di formazione personale.

Ottobre 2003 – Giugno 2009

Corso di danze popolari presso l’Associazione “Selene” di Cerro Maggiore (MI) e l’Associazione “Ballando Sul Mondo” di Reggio Emilia.
Danza popolare (repertorio bambini della Scuola dell’Infanzia, Primaria e Secondaria di 1° Grado. Espressività corporea e musicale.

Attestato di frequenza.
Corso di formazione personale.

IL LOGO DELL’ATTIVITA’



CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

BUONE COMPETENZE RELAZIONALI ACQUISTITE DA ESPERIENZE SVOLTE IN DIVERSI AMBITI LAVORATIVI.

MI PIACE IL LAVORO DI SQUADRA, DOVE LO SCAMBIO DI IDEE, IL CONFRONTO E LA CONDIVISIONE RENDONO L'ESPERIENZA RICCA DI NUOVI STIMOLI E DI APPRENDIMENTO DALL'ALTRO.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

COORDINO IL PROGETTO DE "IL CASTELLO DEI SUONI" IN TUTTE LE SUE PARTI: AMMINISTRATIVA, PROGETTUALE E OPERATIVA.

HO FATTO SPETTACOLI DI BENEFICENZA A SOSTEGNO DELL'ASSOCIAZIONE "CERCANDO L'ALTRO" IN COLLABORAZIONE CON LA COOPERATIVA "IL PEROGRANO SERVIZI" DI LONATE POZZOLO (VA).

MI PIACE AVER CURA DEGLI STRUMENTI DI LAVORO COME DELL'AMBIENTE LAVORATIVO.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

BUONA CONOSCENZA DEI PROGRAMMI DEL PACCHETTO "MICROSOFT OFFICE".

BUONA CONOSCENZA DEL SOFTWARE MUSICALE "PRO TOOLS", PER LA REGISTRAZIONE E CREAZIONE DI CANZONI, BASI, COLONNE SONORE O ALTRO DA INSERIRE ALL'INTERNO DI ATTIVITÀ, CONCERTI O SPETTACOLI.

BUONA CONOSCENZA NELL'UTILIZZO DI IMPIANTI AUDIO E DI MICROFONAZIONE, I QUALI VENGONO INCLUSI NEI SERVIZI OFFERTI DALL'OPERATORE.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

* Dall'anno 2004 sono iscritto in SIAE come autore.

* Sono autore di canzoni per un mio progetto di cantautore e di canzoni per bambini.

* Eseguo trascrizioni di brani per batteria e trascrizioni di partiture per deposito SIAE.

* Dal 2017 "IL CASTELLO DEI SUONI" è un marchio registrato, come raccolta di progetti educativi, laboratori, spettacoli e corsi di formazione legati al mondo della musica.

PUBBLICAZIONI:

Giugno 2016: "Canzoni per l'animazione – VOL. 1" – *raccolta di brani didattici per la Scuola dell'Infanzia e Primaria.*

Ottobre 2017: "COLORITMO e batteria" – *metodo di batteria per bambini di età compresa tra i 4 e i 7 anni.*

ALTRE CAPACITÀ E

COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

SCRITTURA DI SPETTACOLI / SCENE TEATRALI (REGIA, TESTI E MUSICHE).

COSTRUZIONE DI SCENOGRAFIE ED ELEMENTI COREOGRAFICI.

PATENTE O PATENTI

Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Sono sposato con una figlia e appassionato di arte in generale. Mi piace stare nella natura e fare attività sportive come la corsa.

Settembre 2019 Il Castello dei Suoni apre la sua nuova sede a Jerago con Orago (VA), inquadrata come laboratorio professionale SPAZIO DIDATTICO MUSICALE – SCUOLA DI BATTERIA, per lo sviluppo di corsi e laboratori musicali legati al mondo dell'Infanzia, dei più grandi e di ragazzi disabili. Info: <http://www.ilcastellodeisuoni.it/lo-spazio/>

ALLEGATI

LETTERA DI PRESENTAZIONE – BROCHURE LABORATORI – BROCHURE SPETTACOLI

A large, stylized handwritten signature in black ink, which appears to read "Sandro Malva". The signature is written in a cursive, flowing style with large loops and flourishes.